



CV + Portafolio



Hola! A continuación
podrás encontrar
nuestro CV profesional
así como una muestra
de los proyectos
desarrollados para
algunos de nuestros
clientes.

Contenido

CV Profesional	— 03	FRIENDS OF JUAN DIEGO FLÓREZ SITIO WEB	— 13
Portafolio	— 05	GERARDO CHÁVEZ O EL ASOMBRO PERPETUO	— 14
OIT PANORAMA LABORAL 2024	— 06	FITO ESPINOSA INTROSPECTIVA 1995-2015	— 16
OIT / CIF-OIT GUÍA DE INCIDENCIA Y CABILDEO	— 08	OIT VOCES DEL CENTENARIO	— 18
CRESPIAL SITIO WEB PROYECTO "PATRIMONIO VIVO Y MEDIO AMBIENTE"	— 09	DOCE AÑOS DEL ACUERDO NACIONAL	— 20
PROVEE PYME SITIO WEB	— 10	FITO ESPINOSA AGENDA 2025	— 22
IOE NEWSLETTER "INDUSTRIAL RELATIONS AND LABOUR LAW"	— 11		

CV Profesional

Mariella Mujica

**Fundadora de Cymestudio
y Diseñadora Principal**



RESUMEN

Este año celebramos los 15 años de existencia de Cymestudio, y 25 años de experiencia en el campo del diseño gráfico, editorial y web.

Contamos con un variado portafolio que incluye una amplia gama de informes técnicos, memorias anuales, importantes libros de arte, desarrollo de identidad y concepto hasta sitios web para los más diversos clientes.

Hemos realizado proyectos para clientes tanto en Lima como en Ginebra, Glasgow, Madrid, Turín, Quito y Viena.

Entre nuestras especialidades están la dedicación y la atención al detalle.

PRINCIPALES CLIENTES

— Organizaciones internacionales

- Organización Internacional del Trabajo (OIT) (Agencia de Naciones Unidas)
- Centro Regional para la Paz, el Desarme y el Desarrollo en América Latina y el Caribe (UNLIREC) (Agencia de Naciones Unidas)
- Centro Internacional de Formación de la OIT (CIF-OIT / ITCILO)
- Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) (Centro de Categoría 2 de UNESCO)
- International Organisation for Employers (IOE)
- International Finance Corporation (IFC) / World Bank Group

— Compañías e instituciones

- OHL
- Coca-Cola
- Graña y Montero / AENZA
- W Capital
- Acuerdo Nacional
- PAGE Perú
- Meeminds (Madrid, Spain)
- COBIS (Quito, Ecuador)

— Otros clientes

- *Sinfonía por el Perú y Friends of Juan Diego Flórez* para Juan Diego Flórez, mundialmente renombrado cantante de ópera (Viena, Austria)
- Fito Espinosa Galería, del artista peruano Fito Espinosa
- D8 Strategic Creative Agency (Glasgow, Escocia)

INFO DE CONTACTO

mariella@cymestudio.com
mariellamujica@gmail.com

+51 965 328 505

www.cymestudio.com

Bē [behance.net/cymestudio](https://www.behance.net/cymestudio)

Atentamente,



Mariella Mujica

NUESTRAS ESPECIALIDADES

- Diseño editorial en todo su espectro
- Branding con espíritu
- Manejo de marcas
- Diseño de contenido e Infográfico
- Diseño web y UI/UX

NUESTROS VALORES

- Pasión por el oficio
- Eficiencia y cumplimiento
- Dedicación al 100% y cuidado por el detalle
- Rigor técnico y prolijidad
- 25 años de experiencia

Portafolio

 **15 años!**



cymestudio.g

OIT PANORAMA LABORAL 2024

Un año más colaborando en la elaboración gráfica y diagramación del informe más importante sobre empleo en la región.

El trabajo incluye el informe completo en español e inglés, infografías sobre el empleo y piezas gráficas para su difusión en redes.

VISITA EL INFORME

+ [En el sitio web de la OIT](#)

Advancing social justice,
promoting decent work

The International Labour Organization is the United Nations agency for the world of work. We bring together governments, employers and workers to drive a human-centred approach to the future of work through employment creation, rights at work, social protection and social dialogue.

ilo.org/americas

ILO Regional Office
for Latin America and the Caribbean
Las Piñas 275, San Isidro
Lima, Peru

2024 Labour Overview

Latin America and
the Caribbean



OIT / CIF-OIT GUÍA DE INCIDENCIA Y CABILDEO

Nos encargaron el diseño y maquetación de las versiones en inglés y español de esta guía, realizada en colaboración con el Centro Internacional de Formación de la OIT, con sede en Turín, Italia.

VISITA LA GUÍA

[+ En el sitio web de la OIT](#)

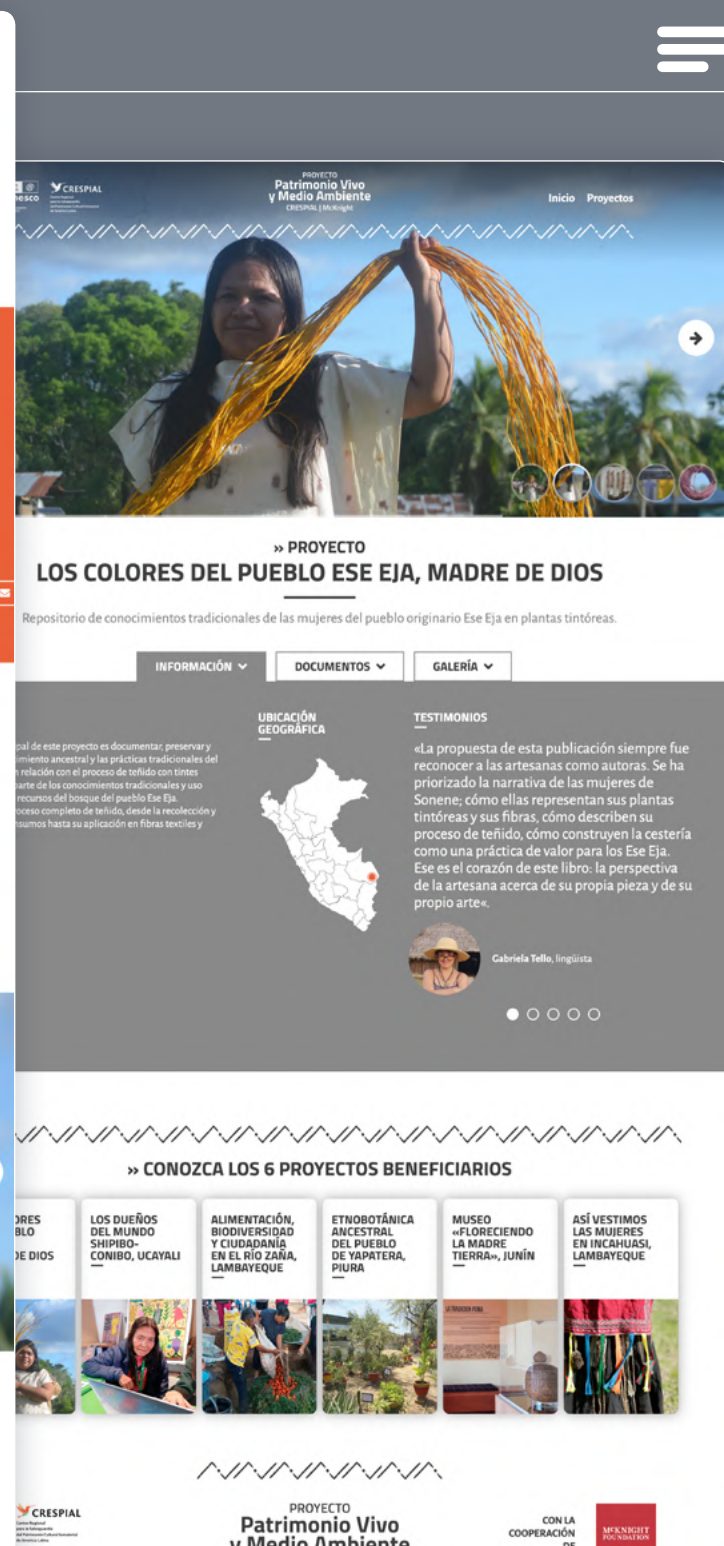


CRESPIAL SITIO WEB PROYECTO "PATRIMONIO VIVO Y MEDIO AMBIENTE"

Colaboramos en el diseño web, UI/UX e implementación del micrositio repositorio de este valioso proyecto patrocinado por el CRESPIAL y la Fundación McKnight.

VISITA EL SITIO WEB

[+ Aquí](#)



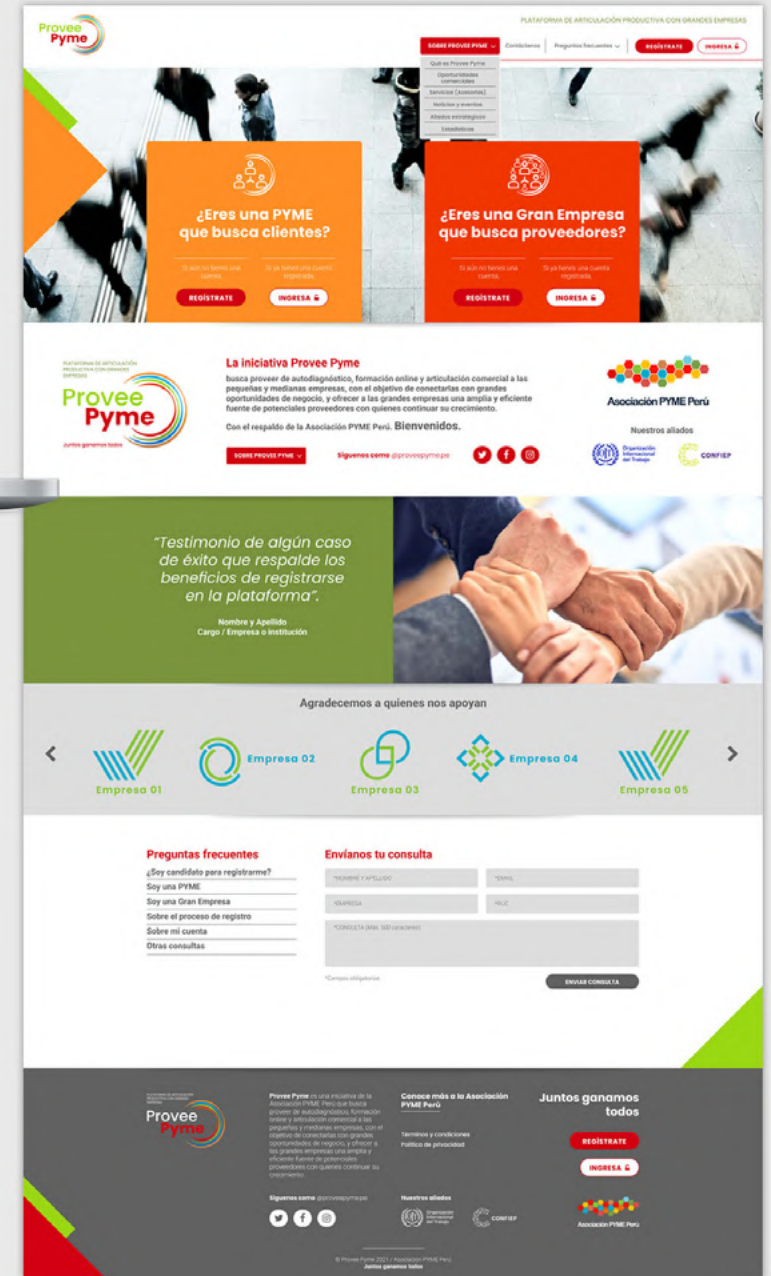
PROVEE PYME SITIO WEB

PROVEE PYME es una iniciativa de la Asociación PYME Perú, en alianza con la OIT y CONFIEP, para crear una plataforma de conexión y generación de negocios entre las pequeñas y medianas empresas y las grandes corporaciones.

Tuvimos la misión de crear la identidad verbal, visual y diseño UI/UX del sitio web, además de un completo manual de identidad corporativa que promueva una eficiente gestión de la nueva marca.

VISITA EL SITIO WEB

[+ Aquí](#)



Ícono app/web

IOE NEWSLETTER "INDUSTRIAL RELATIONS AND LABOUR LAW"

Desarrollamos el diseño y maquetación del boletín mensual en temas de relaciones industriales y ley laboral para la OIE (Organización Internacional de Empleadores, IOE por sus siglas en inglés). Además, elaboramos iconografía especial para sus diversos temas, insumos gráficos para el contenido e implementamos los templates para el envío masivo de emailing. Se envía mensualmente a sus suscriptores desde mayo de 2020.



International News



Social Dialogue



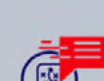
Labour Laws and Regulations



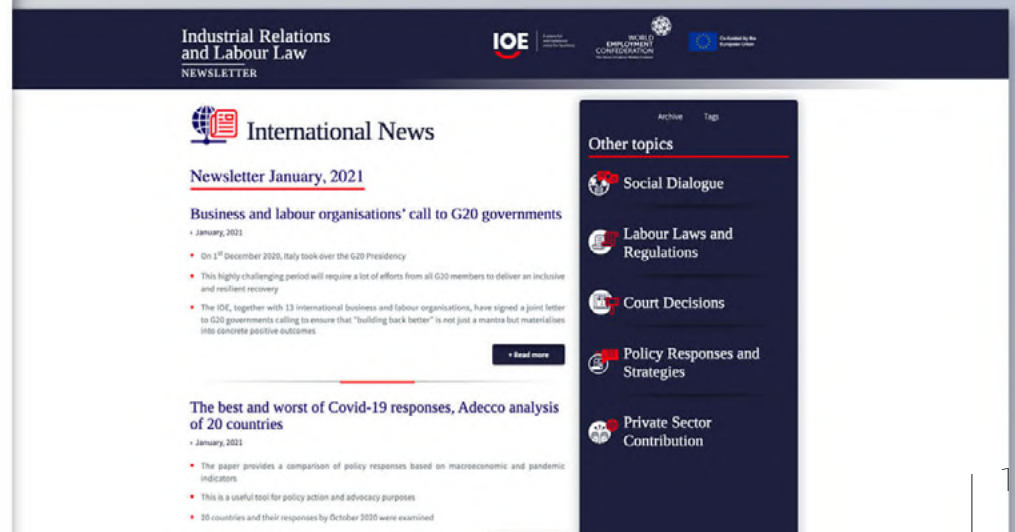
Court Decisions

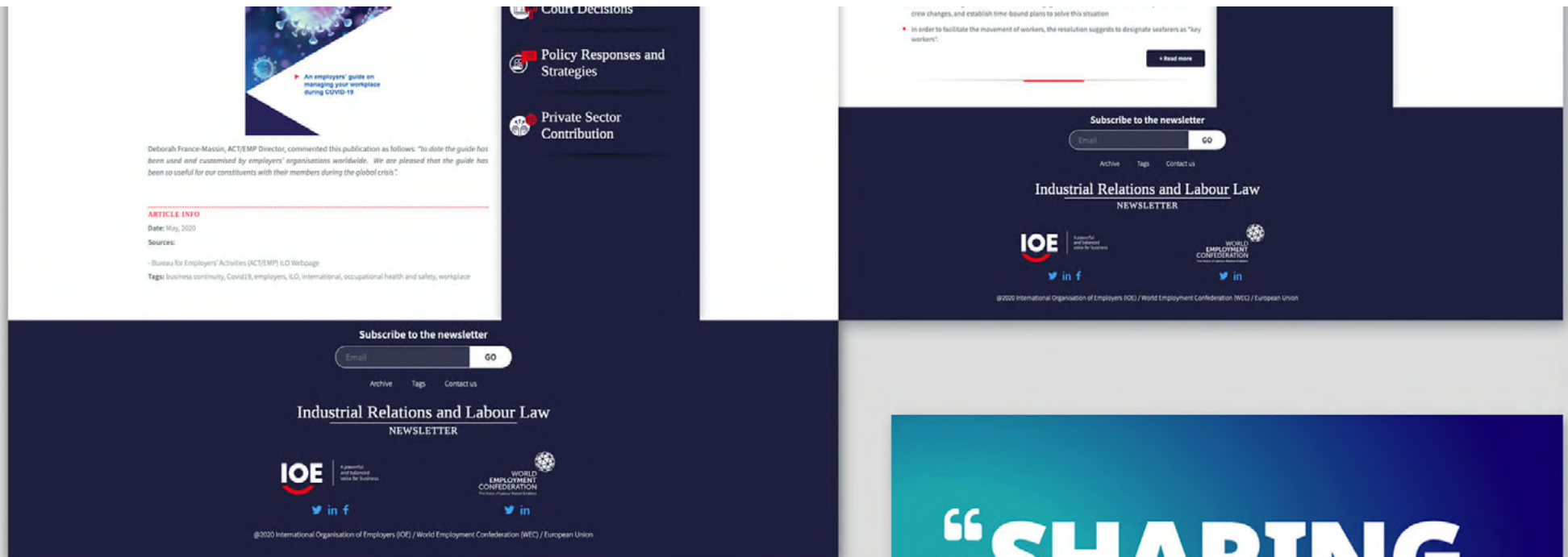


Private Sector Response to the Crisis



Policy Responses and Strategies



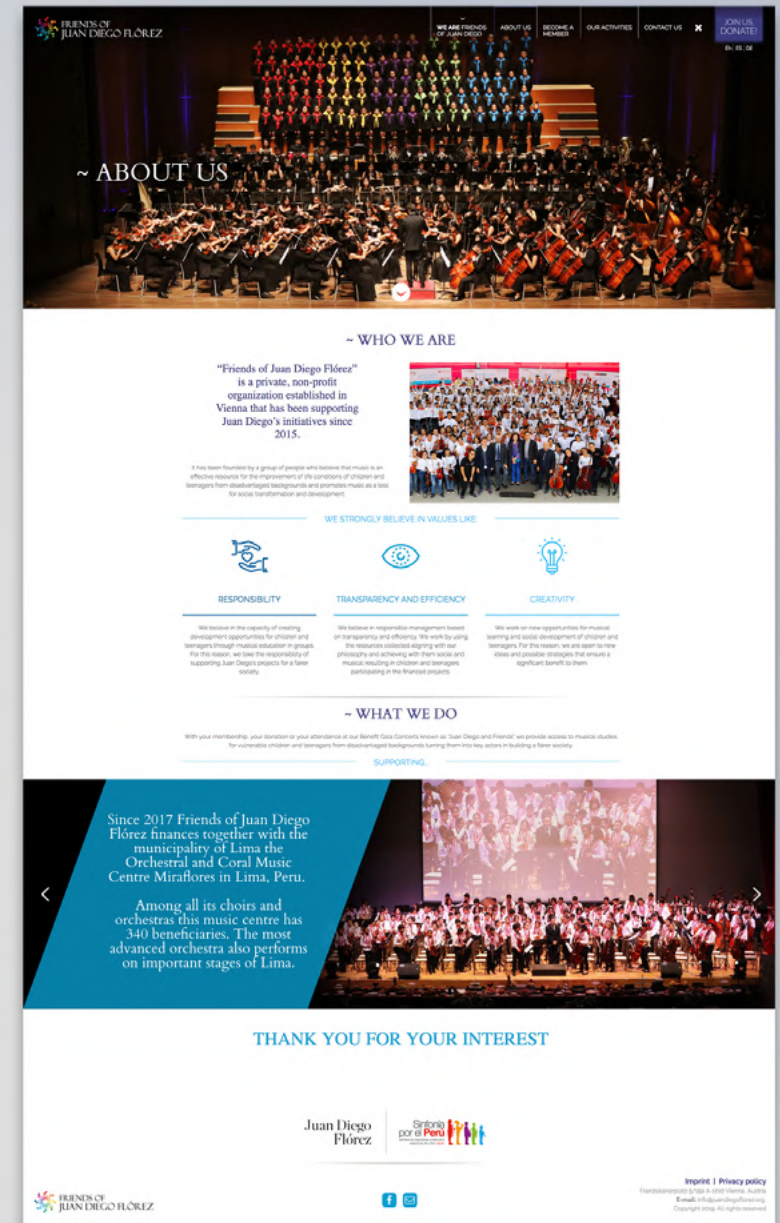


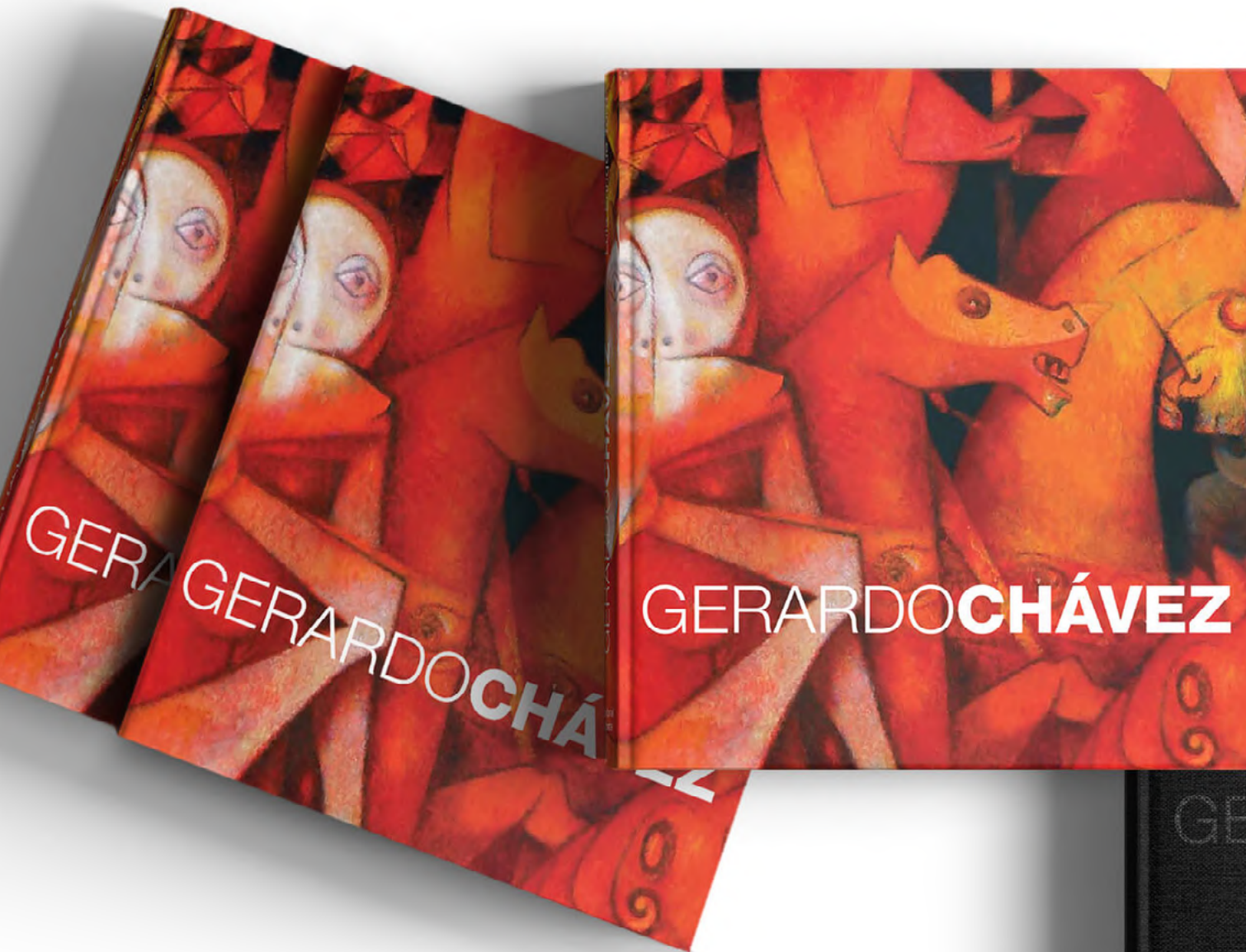
FRIENDS OF JUAN DIEGO FLÓREZ SITIO WEB

La organización «Friends of Juan Diego Flórez», con centro en Viena, nos encargó el diseño de un sitio web que privilegiara su difusión y respondiera a una nueva etapa de recaudación de fondos para sus proyectos en favor de los niños y jóvenes a través de la música.

VISITA EL SITIO WEB

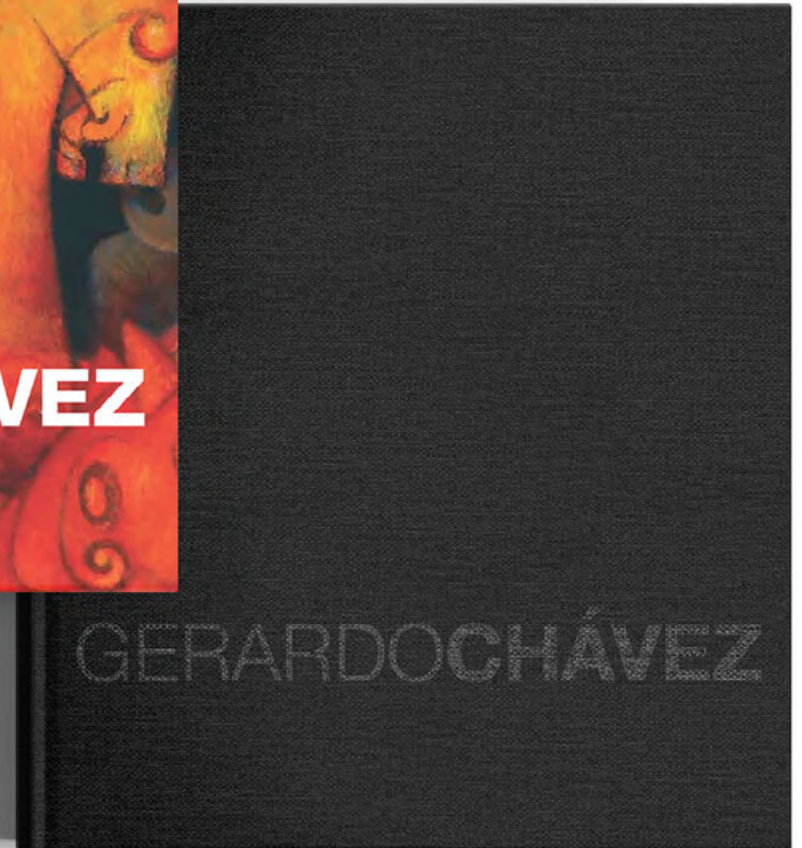
+ [Aquí](#)

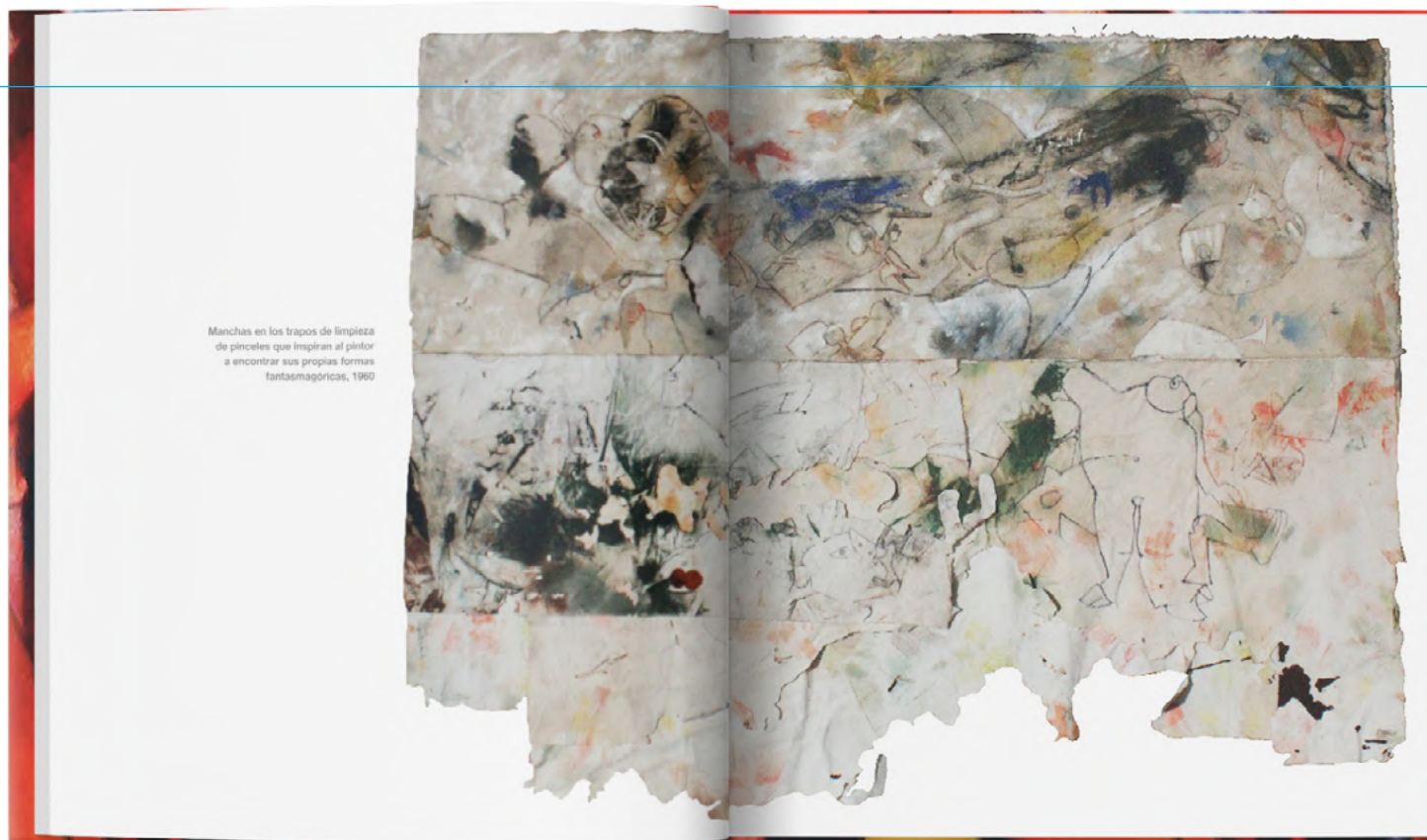




GERARDO CHÁVEZ O EL ASOMBRO PERPETUO

Corría 2010 cuando Gerardo Chávez, artista peruano fundamental de renombre internacional, nos encargó su primer gran libro retrospectiva. Se trabajó en formato grande de 34 x 30 cm con un diseño especialmente cuidado y sobrio que honrara el protagonismo de su prolífica obra.





Manchas en los trapos de limpieza de pinceles que inspiran al pintor a encontrar sus propias formas fantasmagóricas, 1960

El proceso se nutrió de largos días de valiosas sesiones junto a Gerardo y Luis Enrique Tord, editor del libro, y Carlos González Ramírez, director de arte y diseñador principal.

Se produjo en tapa dura forrada en tela, con sobrecubierta y una caja tipo estuche. Cuenta con 460 páginas y se realizó también la edición en inglés. Incluye plegables para algunas obras de gran formato.



Editorial Mirarte
Calle de la Libertad 100, San Juan, P.R.
Túnel de la Libertad, Oficina 802011
P.O. Box 100000, San Juan, P.R. 00901
Tel: 787-333-1000

Textos:
Luis Enrique Tord

Dirección de Arte:
Carlos González R.

Diseño y diagramación:
Gerardo Chávez
Viviana Muñoz

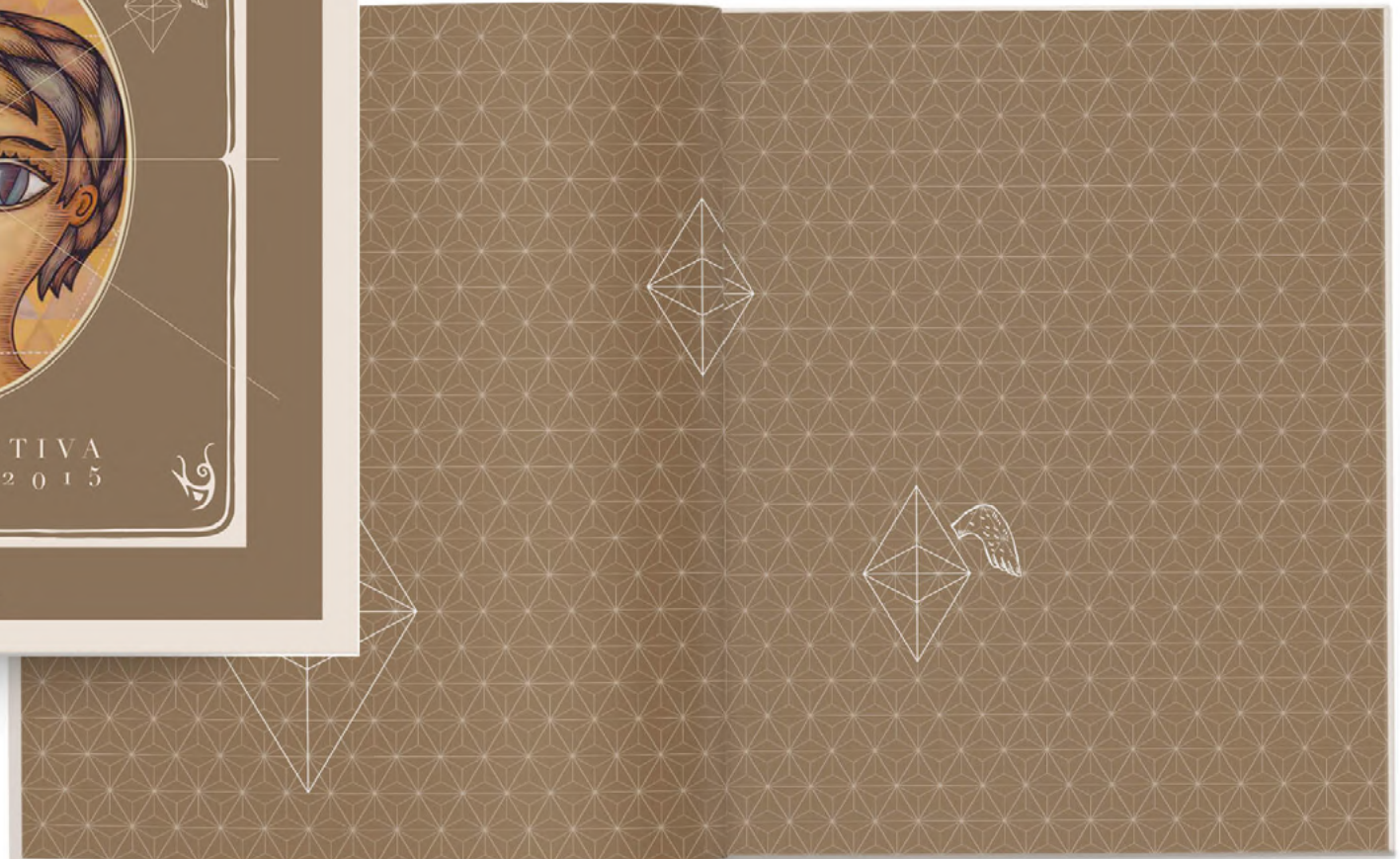
Fotografías:
Pablo Rodríguez
Luis Enrique Tord
Carlos González
Carlos Pineda
Alfonso Rodríguez
Ana María Chávez

Luis Enrique Tord

GERARDO **CHÁVEZ**
o el asombro perpetuo

FITO ESPINOSA INTROSPECTIVA 1995-2015

Gran encargo: diseñar, diagramar y, sobre todo, ser parte de todo el proceso de concepción del libro por los 20 años de Fito Espinosa. Tuvimos además el privilegio de formar parte de la presentación del libro en el CCPUCP el 21 de octubre de 2015, haciendo un recuento del proceso creativo que envolvió al proyecto.





VISITA EL LIBRO

[+ En la tienda de Fito Espinosa](#)

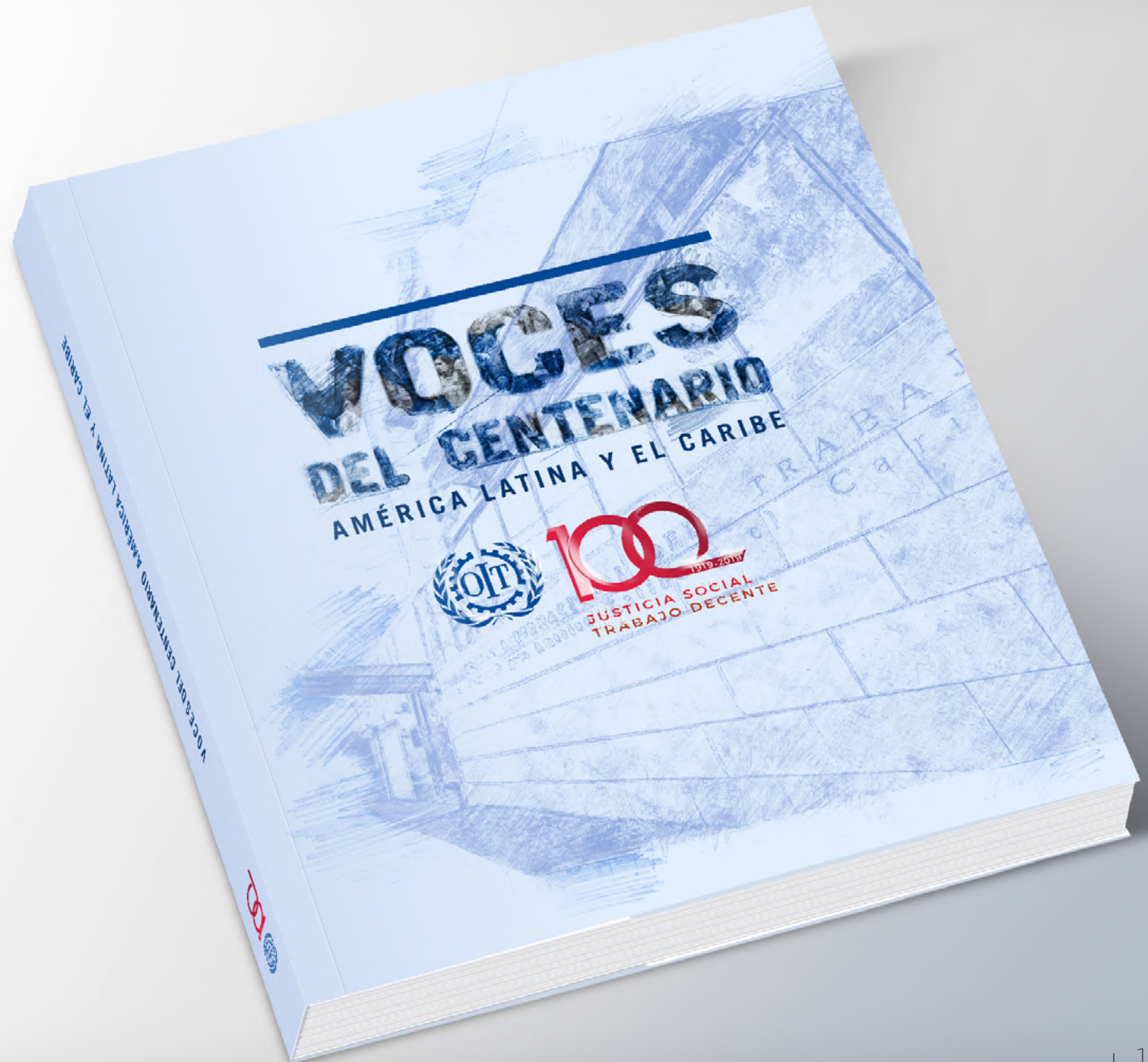
Se trabajó en tapa dura, con guardas diseñadas especialmente, con tintas metálicas en detalles y secciones especiales a lo largo de sus 336 páginas y un gran cuidado por el detalle.

Para una pequeña cantidad se dejó las guardas sin imprimir para que llevaran una ilustración original de mano de Fito.



OIT VOCES DEL CENTENARIO

Proyecto editorial concebido por los ex Directores Regionales de la OIT para América Latina y el Caribe, Jean Maninat y José Manuel Salazar-Xirinachs, quienes dieron forma a la idea de publicar este libro en el marco de las celebraciones por los 100 años de la Organización.



Se nos encargó la creación del concepto gráfico, el diseño, la maquetación y la ilustración digital de los personajes.

VISITA EL LIBRO

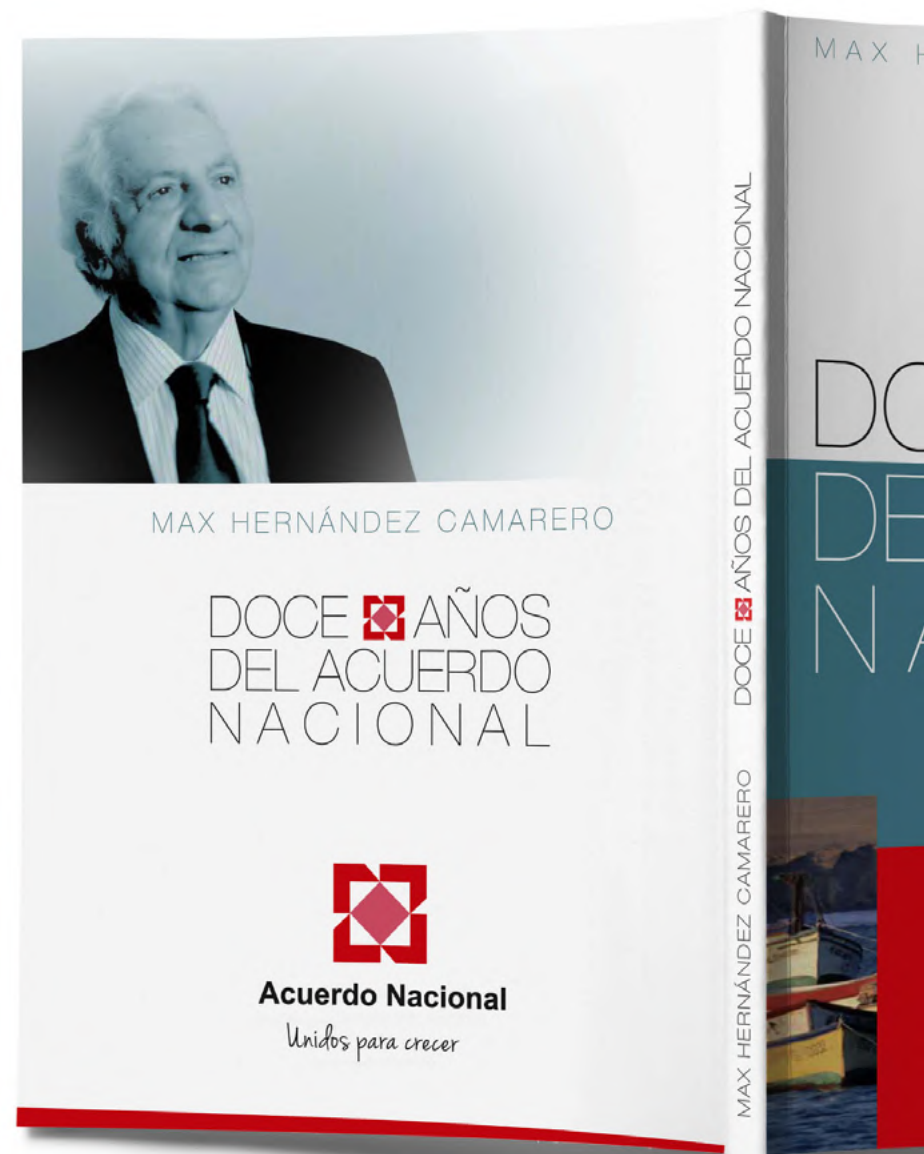
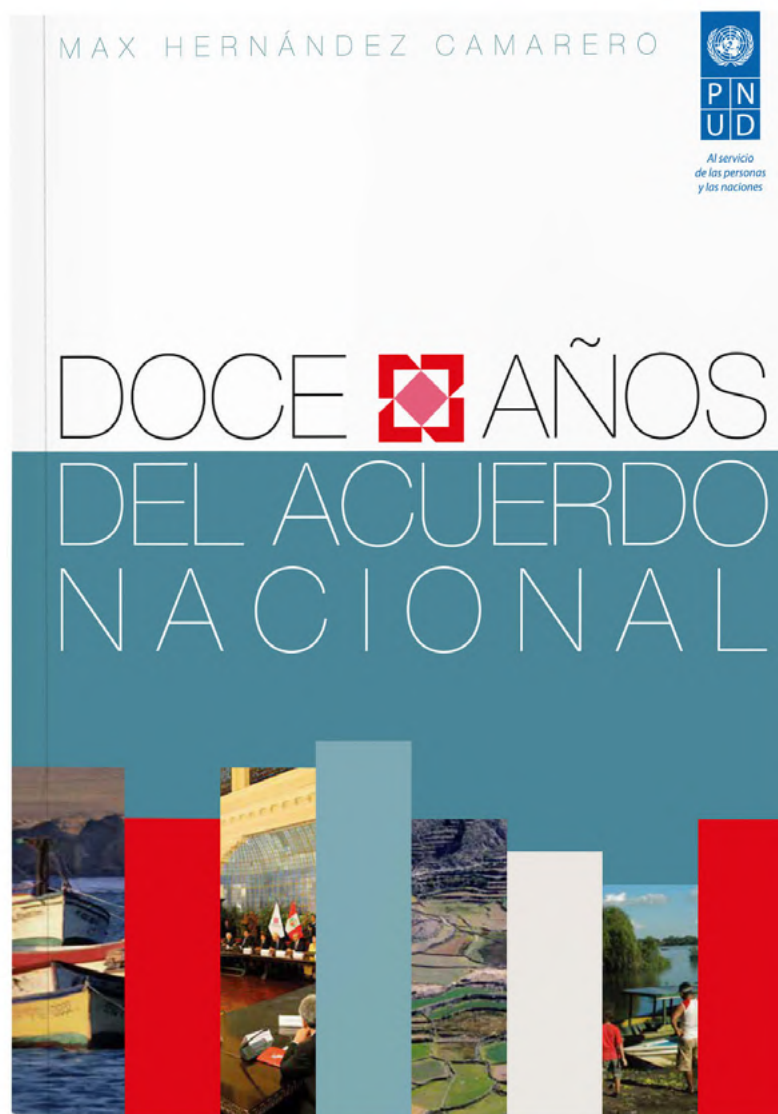
+ [En el sitio web de la OIT](#)



DOCE AÑOS DEL ACUERDO NACIONAL

Un proyecto más que el equipo técnico del Acuerdo Nacional nos confía.

Desarrollamos el concepto visual, diseñamos y diagramamos íntegramente este importante libro conmemorativo del Acuerdo Nacional, escrito por Max Hernández Camarero, ex Secretario del AN y miembro de su Comité Consultivo desde sus inicios.





VISITA EL LIBRO

+ [En el sitio web del Acuerdo Nacional](#)

FITO ESPINOSA AGENDA 2025

Desde 2021 contamos con el encargo de la agenda anual de este reconocido artista peruano, producto fundamental de su oferta de papelería.

La tarea incluye tanto la creación del concepto, el diseño de carátula y contracarátula en base a las ilustraciones de Fito, la diagramación del íntegro de sus páginas y la supervisión de principio a fin del proceso de impresión, así como la creación de productos asociados y piezas gráficas de difusión y activación.

[ACTUALMENTE
FUERA DE STOCK]







Gracias



Visítanos para más información
cymestudio.com