



CV + Portafolio

cymestudio
 **15 años!**



Hola! A continuación podrás encontrar nuestro CV profesional así como una muestra de los proyectos desarrollados para algunos de nuestros clientes.

Contenido



CV Profesional	– 03	FRIENDS OF JUAN DIEGO FLÓREZ	– 13
Portafolio	– 05	SITIO WEB	
OIT		GERARDO CHÁVEZ	– 14
PANORAMA LABORAL 2024	– 06	O EL ASOMBRO PERPETUO	
OIT / CIF-OIT		FITO ESPINOSA	– 16
GUÍA DE INCIDENCIA Y CABILDEO	– 08	INTROSPECTIVA 1995-2015	
CRESPIAL		OIT	– 18
SITIO WEB PROYECTO		VOCES DEL CENTENARIO	
"PATRIMONIO VIVO Y MEDIO AMBIENTE"	– 09	DOCE AÑOS	– 20
PROVEE PYME		DEL ACUERDO NACIONAL	
SITIO WEB	– 10	FITO ESPINOSA	– 22
IOE		AGENDA 2025	
NEWSLETTER "INDUSTRIAL			
RELATIONS AND LABOUR LAW"	– 11		



CV Profesional

Mariella Mujica

**Fundadora de Cymestudio
y Diseñadora Principal**



RESUMEN

Este año celebramos los 15 años de existencia de Cymestudio, y 25 años de experiencia en el campo del diseño gráfico, editorial y web.

Contamos con un variado portafolio que incluye una amplia gama de informes técnicos, memorias anuales, importantes libros de arte, desarrollo de identidad y concepto hasta sitios web para los más diversos clientes.

Hemos realizado proyectos para clientes tanto en Lima como en Ginebra, Glasgow, Madrid, Turín, Quito y Viena.

Entre nuestras especialidades están la dedicación y la atención al detalle.

PRINCIPALES CLIENTES

Organizaciones internacionales

- Organización Internacional del Trabajo (OIT) (Agencia de Naciones Unidas)
- Centro Regional para la Paz, el Desarme y el Desarrollo en América Latina y el Caribe (UNLIREC) (Agencia de Naciones Unidas)
- Centro Internacional de Formación de la OIT (CIF-OIT / ITCILO)
- Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) (Centro de Categoría 2 de UNESCO)
- International Organisation for Employers (IOE)
- International Finance Corporation (IFC) / World Bank Group

Compañías e instituciones

- OHL
- Coca-Cola
- Graña y Montero / AENZA
- W Capital
- Acuerdo Nacional
- PAGE Perú
- Meeminds (Madrid, Spain)
- COBIS (Quito, Ecuador)

Otros clientes

- *Sinfonía por el Perú* y *Friends of Juan Diego Flórez* para Juan Diego Flórez, mundialmente renombrado cantante de ópera (Viena, Austria)
- Fito Espinosa Galería, del artista peruano Fito Espinosa
- D8 Strategic Creative Agency (Glasgow, Escocia)

INFO DE CONTACTO

mariella@cymestudio.com
mariellamujica@gmail.com

+51 965 328 505

www.cymestudio.com

Bē behance.net/cymestudio

Atentamente,

Mariella Mujica



NUESTRAS ESPECIALIDADES

- Diseño editorial en todo su espectro
- Branding con espíritu
- Manejo de marcas
- Diseño de contenido e Infográfico
- Diseño web y UI/UX

NUESTROS VALORES

- Pasión por el oficio
- Eficiencia y cumplimiento
- Dedicación al 100% y cuidado por el detalle
- Rigor técnico y prolijidad
- 25 años de experiencia



Portafolio

15años!



OIT PANORAMA LABORAL 2024

Un año más colaborando en la elaboración gráfica y diagramación del informe más importante sobre empleo en la región.

El trabajo incluye el informe completo en español e inglés, infografías sobre el empleo y piezas gráficas para su difusión en redes.

VISITA EL INFORME

+ [En el sitio web de la OIT](#)

Advancing social justice,
promoting decent work

The International Labour Organization is the United Nations agency for the world of work. We bring together governments, employers and workers to drive a human centred approach to the future of work through employment creation, rights at work, social protection and social dialogue.



2024
Labour
Overview

Latin America and
the Caribbean

ilo.org/americas

ILO Regional Office
for Latin America and the Caribbean
Las Flores 275, San Isidro
Lima, Peru



Foto: ILO.

Es momento de impulsar reformas que permitan avanzar de manera sostenida y no quedarnos estancados.

▶ Panorama laboral 2024
América Latina y el Caribe

Ana Virginia Moreira Gómez
Directora Regional de la OIT
para América Latina y el Caribe

»

OIT Organización Internacional del Trabajo

● ○ □ ← → C

▶ Panorama laboral 2024
América Latina y el Caribe

OIT Organización Internacional del Trabajo

▶ Preguntas de los medios

OIT Organización Internacional del Trabajo

...y por si fuera poco...

Menos mujeres trabajan o están buscando trabajo

▶ Participación laboral en América Latina y el Caribe:

74,3% 52%

»

OIT Organización Internacional del Trabajo

Foto: Miguel Acuña / ILO.

▶ Descarga el informe para conocer más sobre la brecha salarial.

»

▶ Panorama laboral 2024
América Latina y el Caribe

OIT Organización Internacional del Trabajo

▶ Tasa de desocupación juvenil vs. adultos

jóvenes 13,8%

La tasa de desocupación juvenil sigue siendo casi el triple que la de los adultos.

»

adultos 4,9%

OIT Organización Internacional del Trabajo



Organización
Internacional
del Trabajo



OIT / CIF-OIT GUÍA DE INCIDENCIA Y CABILDEO

Nos encargaron el diseño y maquetación de las versiones en inglés y español de esta guía, realizada en colaboración con el Centro Internacional de Formación de la OIT, con sede en Turín, Italia.

VISITA LA GUÍA

[+ En el sitio web de la OIT](#)



CRESPIAL SITIO WEB PROYECTO "PATRIMONIO VIVO Y MEDIO AMBIENTE"

Colaboramos en el diseño web, UI/UX e implementación del micrositio repositorio de este valioso proyecto patrocinado por el CRESPIAL y la Fundación McKnight.

VISITA EL SITIO WEB

[+ Aquí](#)

PROYECTO
Patrimonio Vivo y Medio Ambiente
CRESPIAL | McKnight

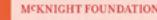
Dio vida a seis diversos proyectos de artistas y organizaciones culturales para fortalecer su patrimonio vivo sobre agroecología, cuidado del medio ambiente y adaptación al cambio climático.

[MÁS INFO](#)

» EL PROYECTO MATERIZ

PATROCINADORES

 
Click al logo para visitar el sitio web


Click al logo para visitar el sitio web

ANTECEDENTES

El Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Intangible de América Latina y el Caribe – CRESPIAL, Centro de Categoría 2 de la UNESCO y la Fundación McKnight, organización filántropica privada norteamericana, firmaron un acuerdo en el mes de diciembre del año 2023 con respecto a una subvención para ejecutar, durante el año 2024, un proyecto que permitiera desarrollar una serie de pequeños proyectos que pudieran apoyar el trabajo de liderazgo de artistas y portadores de cultura cuyas iniciativas se relacionen con el conocimiento, la valoración y la conservación del patrimonio cultural intangible. Dicho acuerdo, que se ha denominado el acuerdo marco, establece que el nombre del proyecto que se ha sido titulado **MEDRAR LAS ACCIONES Y EXPRESIONES DE LOS DIFERENTES ARTISTAS Y ORGANIZACIONES CULTURALES EN FAVOR DE LA SALVAGUARDIA Y DIFUSIÓN DE SU PATRIMONIO VIVO ASOCIADO AL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE Y EL CAMBIO CLIMÁTICO – LIDERAZGO DE ARTISTAS Y PORTADORES DE CULTURA**.

RECURSOS

[MARCO DEL PROYECTO](#) >
[SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA](#) >
[INFORME FINAL](#) >

Para mayor información comunicarse al correo:
CONTACTENOS@CRESPIAL.ORG

» CONOZCA LOS 6 PROYECTOS BENEFICIARIOS

LOS COLORES DEL PUEBLO ESE EJA, MADRE DE DIOS

[VISITE EL PROYECTO >](#)

Repositorio de conocimientos tradicionales de las mujeres del pueblo originario Ese Eja en plantas tintóreas.



PROYECTO
Patrimonio Vivo y Medio Ambiente
CRESPIAL | McKnight

Ubicación: Calle Oñate Baca 402, Urbanización Magisterial, Casco Cusco-Perú. Teléfono: +51-84-604761

Copyright © 2025 CRESPIAL

[Inicio](#) [Proyectos](#)

CON LA COOPERACIÓN DE



PROYECTO
Patrimonio Vivo y Medio Ambiente
CRESPIAL | McKnight

[Inicio](#) [Proyectos](#)



» PROYECTO
LOS COLORES DEL PUEBLO ESE EJA, MADRE DE DIOS

Repositorio de conocimientos tradicionales de las mujeres del pueblo originario Ese Eja en plantas tintóreas.

INFORMACIÓN **DOCUMENTOS** **GALERÍA**

UBICACIÓN GEOGRÁFICA



TESTIMONIOS

«La propuesta de esta publicación siempre fue reconocer a las artesanas como autoras. Se ha priorizado la narrativa de las mujeres de Sonene; cómo ellas representan sus plantas tintóreas y sus fibras, cómo describen su proceso de teñido, cómo construyen la cestería como una práctica de valor para los Ese Eja. Ese es el corazón de este libro: la perspectiva de la artesana acerca de su propia pieza y de su propio arte».


Gabriela Tello, lingüista

● ○ ○ ○

» CONOZCA LOS 6 PROYECTOS BENEFICIARIOS

LOS COLORES DEL PUEBLO ESE EJA, MADRE DE DIOS

LOS DUEÑOS DEL MUNDO SHIPIBO-CONIBO, Ucayali

ALIMENTACIÓN, BIODIVERSIDAD Y CIUDADANÍA EN EL RÍO ZAÑA, LAMBAYEQUE

ETNOBOTÁNICA ANCESTRAL DEL PUEBLO DE YAPATERA, PIURA

MUSEO «FLORECIENDO LA MADRE TIERRA», JUNÍN

ASÍ VESTIMOS LAS MUJERES EN INCAHUASI, LAMBAYEQUE

PROYECTO
Patrimonio Vivo y Medio Ambiente
CRESPIAL | McKnight

CON LA COOPERACIÓN DE





PROVEE PYME SITIO WEB

PROVEE PYME es una iniciativa de la Asociación PYME Perú, en alianza con la OIT y CONFIEP, para crear una plataforma de conexión y generación de negocios entre las pequeñas y medianas empresas y las grandes corporaciones.

Tuvimos la misión de crear la identidad verbal, visual y diseño UI/UX del sitio web, además de un completo manual de identidad corporativa que promueva una eficiente gestión de la nueva marca.

VISITA EL SITIO WEB

[+ Aquí](#)

The image displays the Provee Pyme website across three devices: a desktop computer, a tablet, and a smartphone. The desktop and tablet versions show the homepage with sections for '¿Eres una PYME que busca clientes?' and '¿Eres una Gran Empresa que busca proveedores?'. It features the Provee Pyme logo, the Asociación PYME Perú logo, and social media links. The smartphone version shows a simplified version of the homepage. Below the devices is a mobile application icon labeled 'ícono app/web'.

Desktop and Tablet Screenshots:

- Header:** Provee Pyme logo, 'Juntos ganamos todos', 'PLATAFORMA DE ARTICULACIÓN PRODUCTIVA CON GRANDES EMPRESAS'.
- Hero Section:** Two large orange boxes: '¿Eres una PYME que busca clientes?' and '¿Eres una Gran Empresa que busca proveedores?'. Each box has 'REGISTRATE' and 'INGRESA' buttons.
- Content Area:** 'La iniciativa Provee Pyme' (description), 'Asociación PYME Perú' (with logo), 'Nuestros aliados' (with logos for OIT and CONFIEP).
- Footer:** 'Sigue a Provee Pyme', social media icons, 'Asociación PYME Perú' logo.

Smartphone Screenshot:

- Header:** Provee Pyme logo, 'Juntos ganamos todos', 'PLATAFORMA DE ARTICULACIÓN PRODUCTIVA CON GRANDES EMPRESAS'.
- Hero Section:** 'Únete!' button, 'EMPIEZA AQUÍ' button, icons for eye, lightbulb, handshake.
- Content Area:** 'Asociación PYME Perú' logo.

Mobile Application Icon:

- Icon:** A smartphone with the Provee Pyme logo on its screen.
- Text:** 'ícono app/web'.



IOE NEWSLETTER "INDUSTRIAL RELATIONS AND LABOUR LAW"

Desarrollamos el diseño y maquetación del boletín mensual en temas de relaciones industriales y ley laboral para la OIE (Organización Internacional de Empleadores, IOE por sus siglas en inglés). Además, elaboramos iconografía especial para sus diversos temas, insumos gráficos para el contenido e implementamos los templates para el envío masivo de emailing. Se envía mensualmente a sus suscriptores desde mayo de 2020.

Industrial Relations and Labour Law
NEWSLETTER | MAY, 2020

IOE | A world of work for business
EMPLOYERS' CONFEDERATION
The World of Work for Business

**WORLD
EMPLOYMENT
CONFEDERATION**
Gathering the World of Work

Covid-19 Special Edition

International Organisation of Employers (IOE) and World Employment Confederation (WEC) joined forces to develop a monthly newsletter on industrial relations and labour law.

“
The Newsletter focuses on relevant industrial relations matters and labour law developments at the global, sectoral and local levels.
“

The Newsletter focuses on relevant industrial relations matters and labour law developments at the global, sectoral and local levels. It also reports on related policies, practices, court decisions, workplace arrangements and important collective agreements. The Newsletter will also provide practical and specific insights from IOE members at the national level.

This first issue is dedicated entirely to Covid-19 and provides concrete examples of social dialogue, changes in labour laws and regulations, business contributions to the crisis, and the impact of the emergency situation on industrial relations, law and policy.

IOE Secretary General, Roberto Suárez Santos, highlighted that

“we are witnessing an unprecedented situation, that is not only a health crisis, but also an economic and social one, with consequences for the entire world. For this reason, businesses, sectors, governments, workers and citizens must adopt a threefold attitude: have a sense of anticipation, be responsible, and embrace a new way of working”.

WEC Secretary General, Denis Pennel, added: “the private employment services sector, connecting people with work and supporting businesses in finding the workforce they need, is at the forefront of the crisis. This position also affords us a unique perspective, allowing us to observe the ways in which the Covid-19 crisis is likely to affect labour markets and the way we work in a more structural, long-term way”.

Archive Tags

Latest articles

- International News
 - ILO (Bureau for Employers' Activities ACT/EMP) published an employers' guide on "Managing your workplace during Covid-19"
 - Global Action in the Garment Industry
 - HR Services Create Alliance to Safely Go Back to Work
 - IOE becomes a Global Information Hub for Covid-19
 - Common Goals for the European Social Partners
 - Temporary Agency Work Industry: Joint Recommendations from the European Sectoral Social Partners
 - High-level Social Dialogue: IOE and ITUC Conclude a Joint Statement
- Social Dialogue
 - South Africa: Social dialogue institution presents solutions to the recovery
 - Germany: An Innovative Collective Agreement for the Metal and Electrical Industry
 - Italy: Tripartite Agreement to Combat and Contain the Spread of the Virus in the Workplace
- Labour Laws and Regulations
 - Chile Modified the Labour Code to Include Provisions on Telework (Law N. 21.220)
 - US New Regulations on Paid Sick Leave and Support Measures for Unemployed Workers
 - Examples of Essential Services Exempted from Suspension
 - New Law Bans Dismissals for Economic Reasons in Argentina, Italy and Spain
- Court Decisions
 - South African Labour Court Decision on OSH Binding Measures for the Mining Sector
- Policy Responses and Strategies
 - Bangladesh Employers' Federation (BEF) Assessing the Impact of the Crisis
 - Swiss Employers' Federations Successfully Advocated for Extended Economic Benefits to the

International News

Social Dialogue

Labour Laws and Regulations

Court Decisions

Private Sector Response to the Crisis

Policy Responses and Strategies

Industrial Relations and Labour Law
NEWSLETTER

IOE | A world of work for business
EMPLOYERS' CONFEDERATION

**WORLD
EMPLOYMENT
CONFEDERATION**
Gathering the World of Work

International News

Newsletter January, 2021

Business and labour organisations' call to G20 governments

January, 2021

- On 1st December 2020, Italy took over the G20 Presidency
- This highly challenging period will require a lot of efforts from all G20 members to deliver an inclusive and resilient recovery
- The IOE, together with 13 international business and labour organisations, have signed a joint letter to G20 governments calling to ensure that “building back better” is not just a mantra but materialises into concrete positive outcomes

Other topics

- Social Dialogue
- Labour Laws and Regulations
- Court Decisions
- Policy Responses and Strategies
- Private Sector Contribution

The best and worst of Covid-19 responses, Adecco analysis of 20 countries

January, 2021

- The paper provides a comparison of policy responses based on macroeconomic and pandemic indicators
- This is a useful tool for policy action and advocacy purposes
- 30 countries and their responses by October 2020 were examined





Deborah France-Massin, ACT/EMP Director, commented this publication as follows: "to date the guide has been used and customised by employers' organisations worldwide. We are pleased that the guide has been so useful for our constituents with their members during the global crisis".

ARTICLE INFO

Date: May, 2020

Sources:

- Bureau for Employers' Activities (ACT/EMP) ILO Webpage

Tags: business continuity, Covid19, employers, ILO, international, occupational health and safety, workplace

Court Decisions

- Policy Responses and Strategies
- Private Sector Contribution

Subscribe to the newsletter

Email Go

Archive Tags Contact us

Industrial Relations and Labour Law NEWSLETTER

IOE A powerful and balanced voice for business

WORLD EMPLOYMENT CONFEDERATION The voice of labour market entities

©2020 International Organisation of Employers (IOE) / World Employment Confederation (WEC) / European Union

crew changes, and establish time-bound plans to solve this situation

- In order to facilitate the movement of workers, the resolution suggests to designate seafarers as "key workers".

[Read more](#)

Subscribe to the newsletter

Email Go

Archive Tags Contact us

Industrial Relations and Labour Law NEWSLETTER

IOE A powerful and balanced voice for business

WORLD EMPLOYMENT CONFEDERATION The voice of labour market entities

©2020 International Organisation of Employers (IOE) / World Employment Confederation (WEC) / European Union

“ The statement calls for urgent action in key areas such as business continuity, income security and solidarity through social dialogue and policy coordination. **”**



IOE A powerful and balanced voice for business

WORLD EMPLOYMENT CONFEDERATION The voice of labour market entities

 Co-funded by the Human Resources programme of the European Union

“SHARING,” means:



inactive employees are temporarily moved to another company, without any change in the employment relationship between the employee and the original employer.

IOE A powerful and balanced voice for business

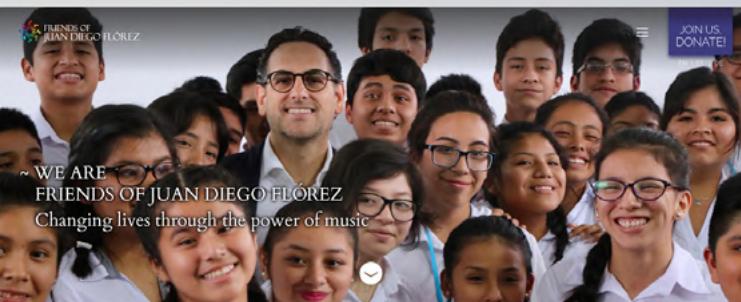


FRIENDS OF JUAN DIEGO FLÓREZ SITIO WEB

La organización «Friends of Juan Diego Flórez», con centro en Viena, nos encargó el diseño de un sitio web que privilegiara su difusión y respondiera a una nueva etapa de recaudación de fondos para sus proyectos en favor de los niños y jóvenes a través de la música.

VISITA EL SITIO WEB

[+ Aquí](#)



WE ARE FRIENDS OF JUAN DIEGO FLÓREZ
Changing lives through the power of music

THE ASSOCIATION

This group of people, witness of the personal development, artistic success, and social engagement of tenor Juan Diego Flórez, share the interest in music as a possible way of social transformation.

Moreover, they also started organizing benefit Galas with Juan Diego Flórez known as "Juan Diego and Friends", which aim is collecting funds to be invested in musical activities that encourage children's development and turn them into key actors for a fairer society.



THANK TO YOUR DONATION

Impact Investigation of Sinfonía por el Perú, Bureau of Studies for Development GRADE - research results 2014/2015					
-90% domestic labor	+20% creativity	-29% aggressiveness	+30% self-concept	-26% physical violence	-46% psychological violence

JOIN US, DONATE NOW!

BECOME A MEMBER

Find out your benefits for your annual contribution!

FRIEND **SUPPORTER** **SPONSOR**

OR

DONATE NOW!

You can give your contribution to the projects with a monthly or one-time donation. Your support can help with:



ABOUT US

WHO WE ARE

"Friends of Juan Diego Flórez" is a private, non-profit organization established in Vienna that has been supporting Juan Diego's initiatives since 2015.

It has been founded by a group of people who believe that music is an effective resource for the improvement of the conditions of children and teenagers from disadvantaged backgrounds and promises made as a tool for social transformation and development.

WE STRONGLY BELIEVE IN VALUES LIKE

RESPONSIBILITY **TRANSPARENCY AND EFFICIENCY** **CREATIVITY**

We believe in responsible management based on transparency and efficiency. We believe in teenagers through musical education in groups. For this reason, we take the responsibility of keeping Juan Diego's projects for a fairer society.

We work on new opportunities for musical development and for the personal development of children and teenagers. For this reason, we are open to new ideas and possible strategies that ensure a significant benefit to them.

WHAT WE DO

With your membership, your donation or your attendance at our Benefit Gala Concerts known as "Juan Diego and Friends" we provide access to musical studies, for example, violin and strings from disadvantaged backgrounds turning their key roles in building a fairer society.

SUPPORTING

Since 2017 Friends of Juan Diego Flórez finances together with the municipality of Lima the Orchestral and Coral Music Centre Miraflores in Lima, Peru.

Among all its choirs and orchestras this music centre has 340 beneficiaries. The most advanced orchestra also performs on important stages of Lima.



THANK YOU FOR YOUR INTEREST

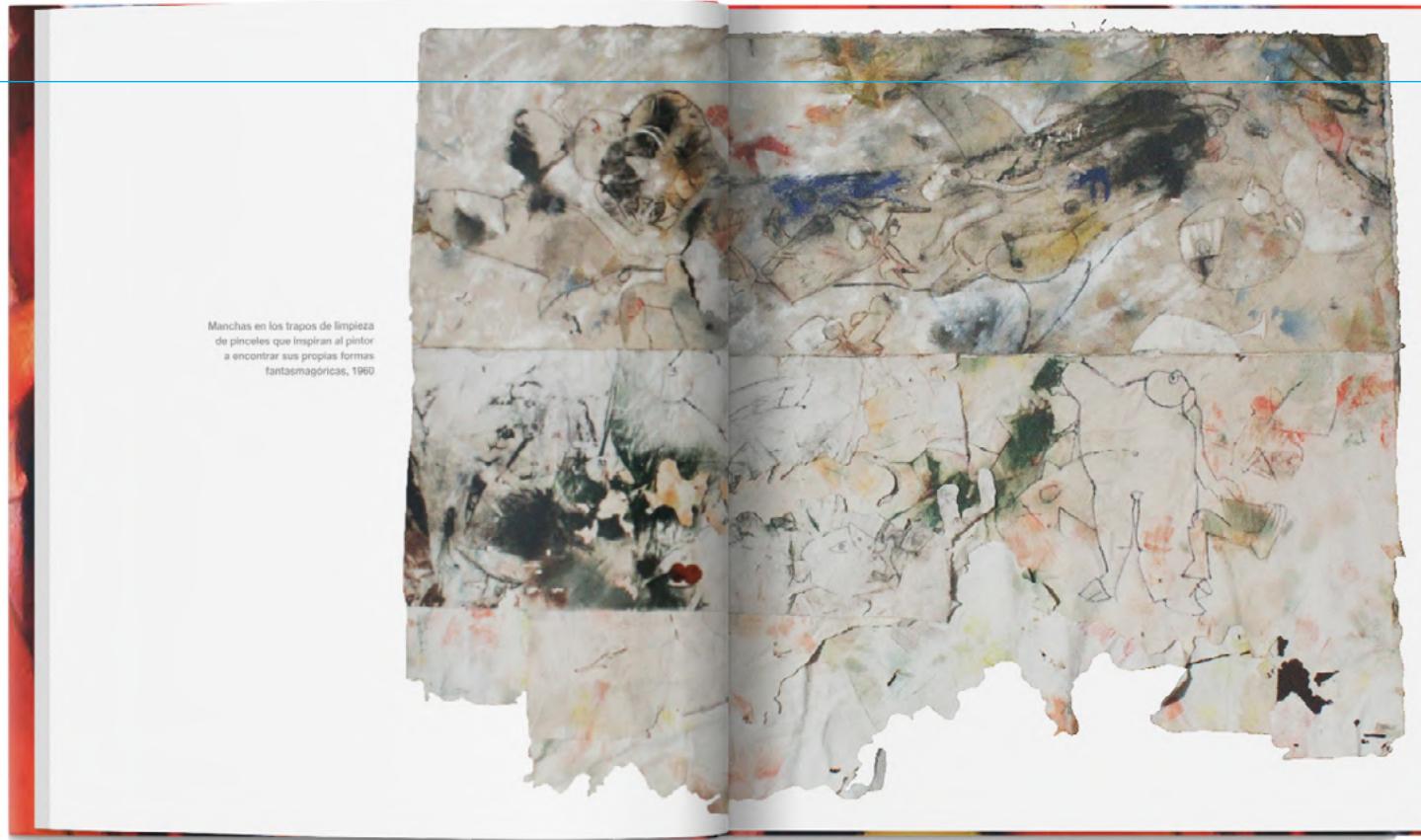
Juan Diego Flórez **Sinfonía por el Perú**

Imprint | Privacy policy
Friends of Juan Diego Flórez
E-mail: info@juandiegoflorerez.org
Copyright © 2019. All rights reserved



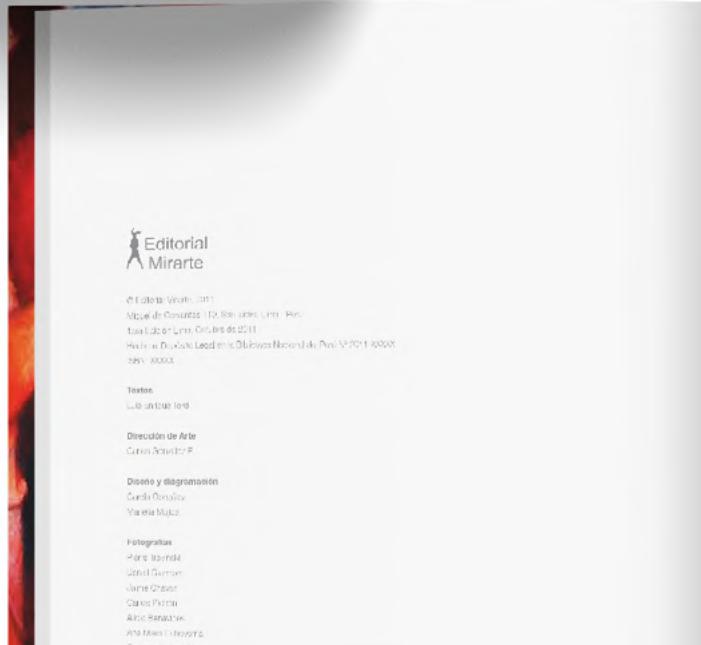
GERARDO CHÁVEZ O EL ASOMBRO PERPETUO

Corría 2010 cuando Gerardo Chávez, artista peruano fundamental de renombre internacional, nos encargó su primer gran libro retrospectiva. Se trabajó en formato grande de 34 x 30 cm con un diseño especialmente cuidado y sobrio que honrara el protagonismo de su prolífica obra.



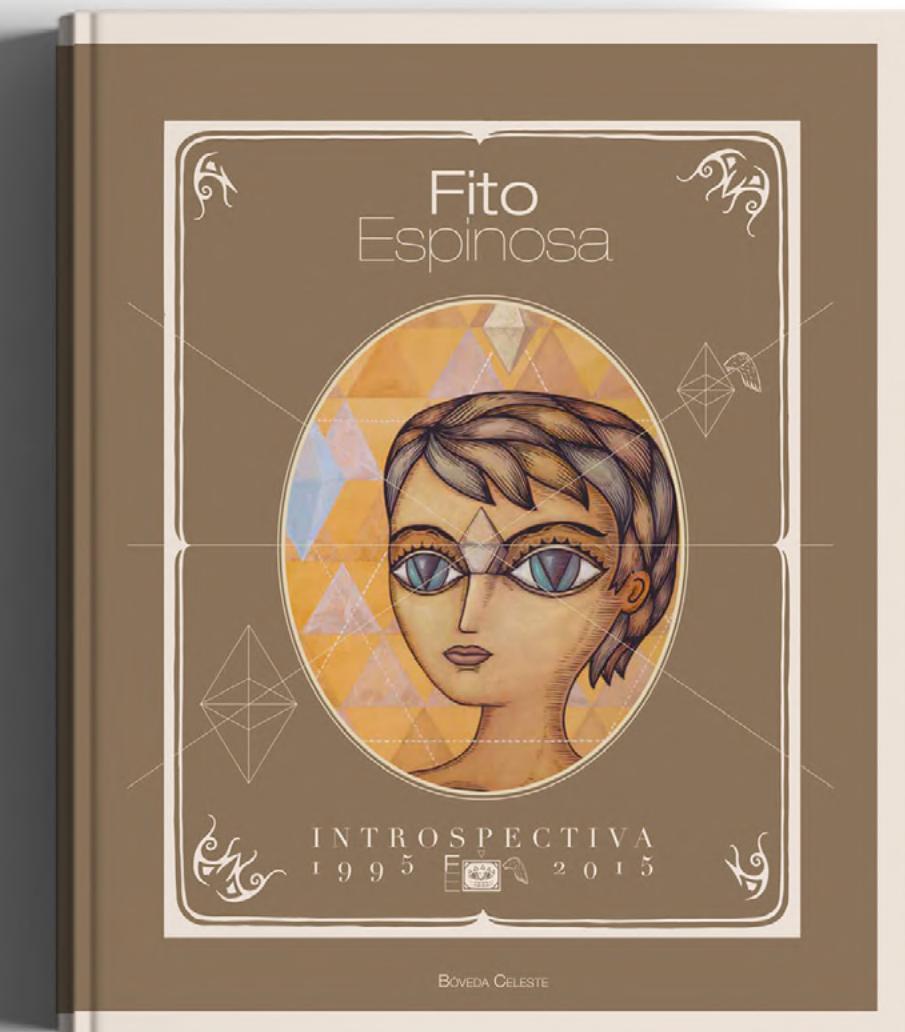
El proceso se nutrió de largos días de valiosas sesiones junto a Gerardo y Luis Enrique Tord, editor del libro, y Carlos González Ramírez, director de arte y diseñador principal.

Se produjo en tapa dura forrada en tela, con sobrecubierta y una caja tipo estuche. Cuenta con 460 páginas y se realizó también la edición en inglés. Incluye plegables para algunas obras de gran formato.



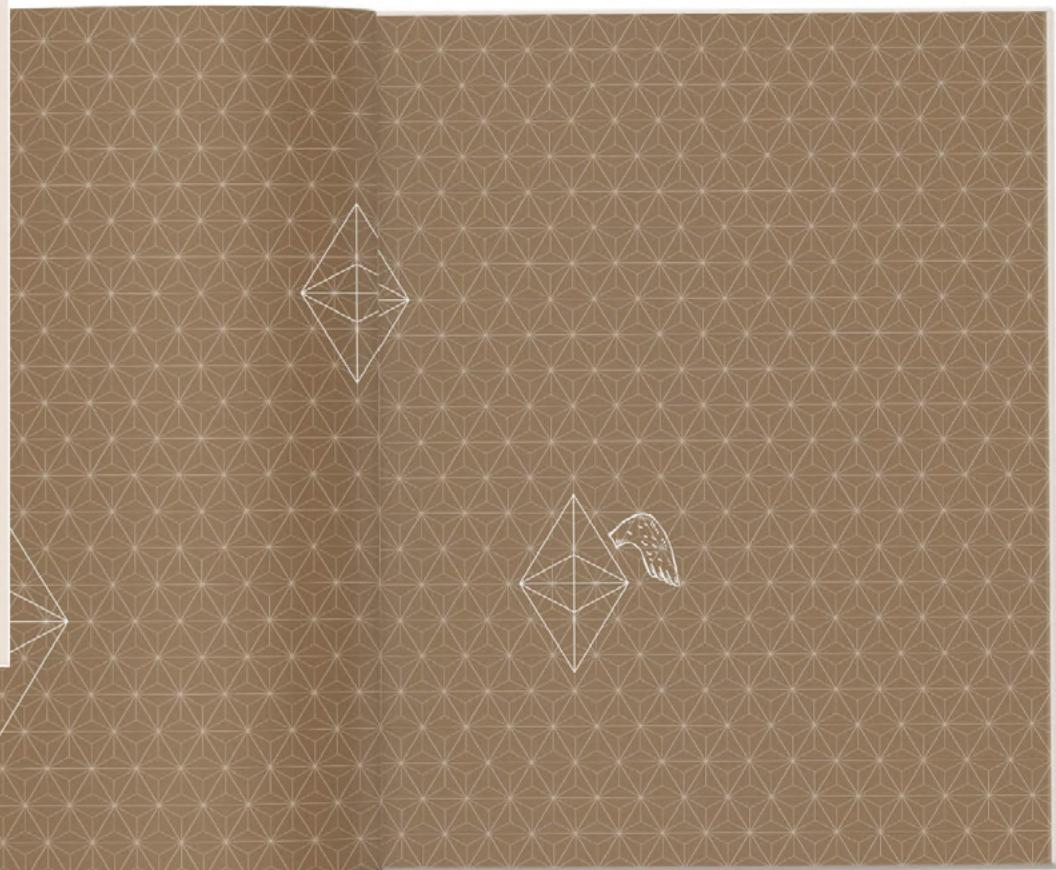
Luis Enrique Tord

GERARDO CHÁVEZ
o el asombro perpetuo



FITO ESPINOSA INTROSPECTIVA 1995-2015

Gran encargo: diseñar, diagramar y, sobre todo, ser parte de todo el proceso de concepción del libro por los 20 años de Fito Espinosa. Tuvimos además el privilegio de formar parte de la presentación del libro en el CCPUCP el 21 de octubre de 2015, haciendo un recuento del proceso creativo que envolvió al proyecto.





VISITA EL LIBRO

[+ En la tienda de Fito Espinosa](#)

Se trabajó en tapa dura, con guardas diseñadas especialmente, con tintas metálicas en detalles y secciones especiales a lo largo de sus 336 páginas y un gran cuidado por el detalle.

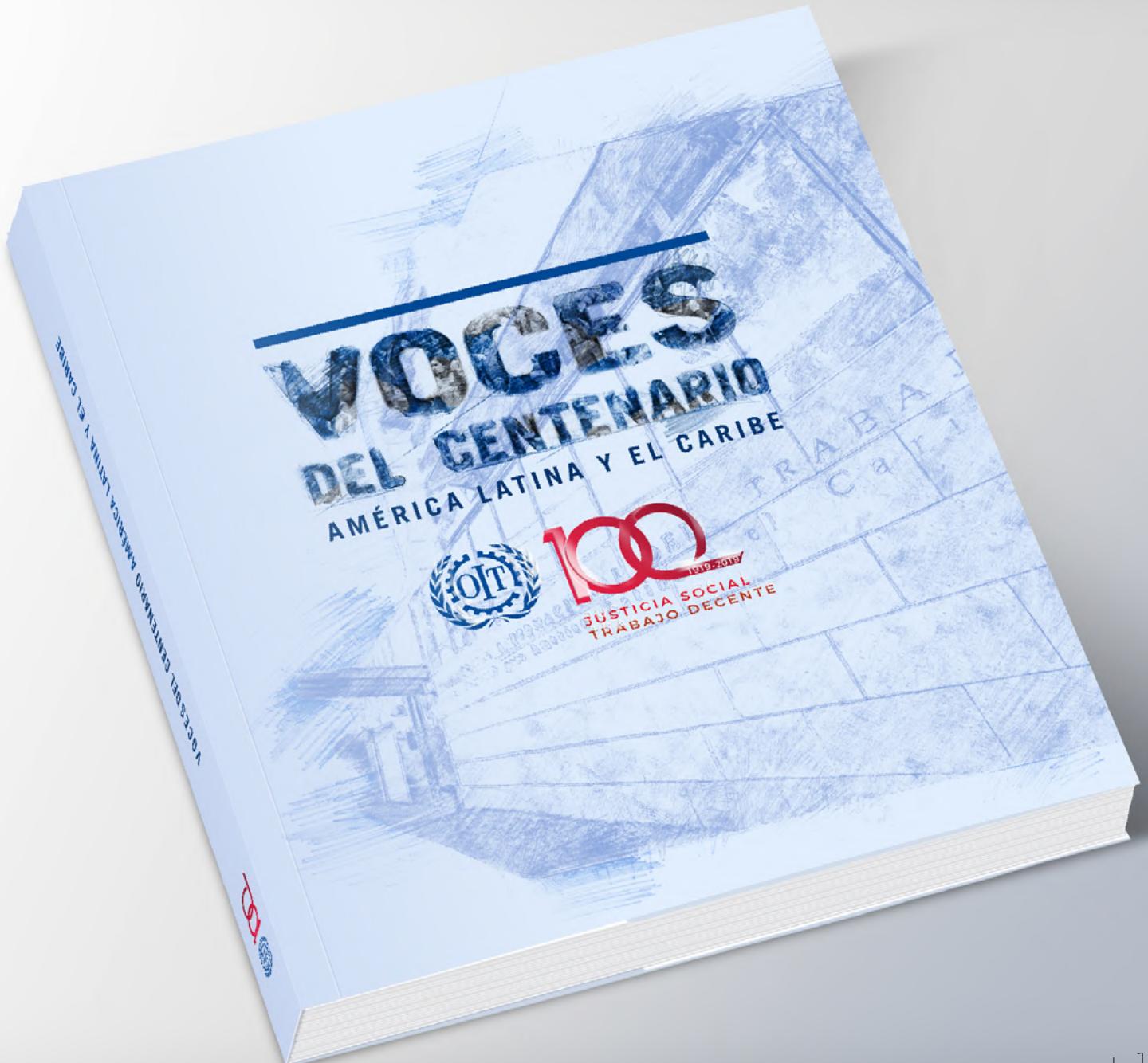
Para una pequeña cantidad se dejó las guardas sin imprimir para que llevaran una ilustración original de mano de Fito.





OIT VOCES DEL CENTENARIO

Proyecto editorial concebido por los ex Directores Regionales de la OIT para América Latina y el Caribe, Jean Maninat y José Manuel Salazar-Xirinachs, quienes dieron forma a la idea de publicar este libro en el marco de las celebraciones por los 100 años de la Organización.





Se nos encargó la creación del concepto gráfico, el diseño, la maquetación y la ilustración digital de los personajes.

VISITA EL LIBRO

[+ En el sitio web de la OIT](#)

Guy Ryder

Prefacio

La OIT fue creada hace 100 años al término de una guerra mundial devastadora, que además había sido precedida por un proceso de fuertes cambios en los medios de producción con un impacto transformador sobre el trabajo de las personas y sobre la estabilidad de las sociedades. Se estaba forjando un nuevo mundo.

La OIT surgió como una institución tripartita, única en el contexto multilateral, con la participación conjunta de gobiernos, de organizaciones de empleadores y de trabajadores en la toma de decisiones y en la adopción de convenios internacionales del trabajo.

Desde un comienzo fue evidente la relevancia de esta Organización en América Latina y el Caribe. Vale la pena recordar que 16 de los 42 Estados Miembros fundadores de la OIT en 1919 eran de la región y que a solo seis años de su creación, en 1925, el primer Director General de la OIT, Albert Thomas, realizó una misión sin precedentes hacia el sur de las Américas donde visitó Brasil, Uruguay, Argentina y Chile.

En 1936, esta región fue sede de la primera Reunión Regional en la historia de la OIT, en Santiago de Chile, y en 1939 se llevó a cabo la segunda en La Habana, Cuba.

Desde aquellos tiempos hemos transitado juntos un camino, en busca de mejores condiciones de trabajo para los hombres y mujeres de la región.

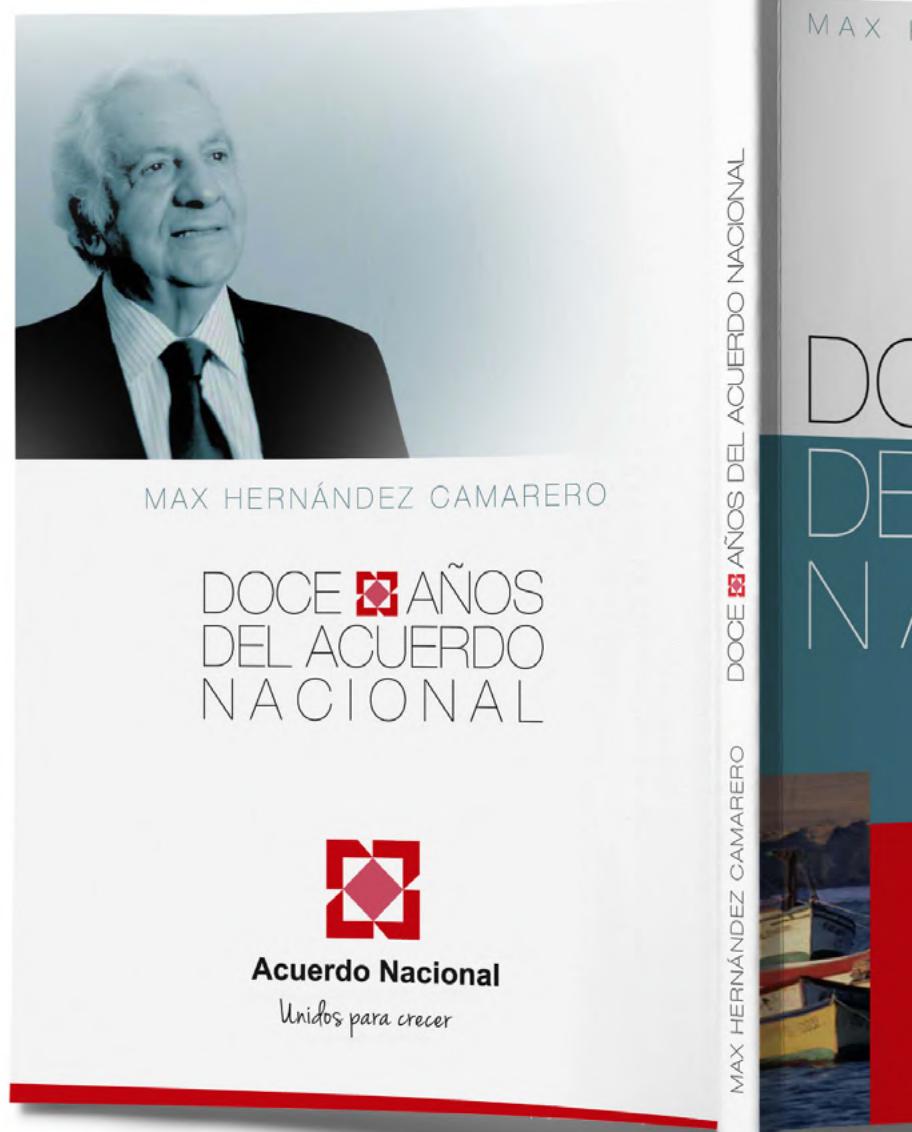
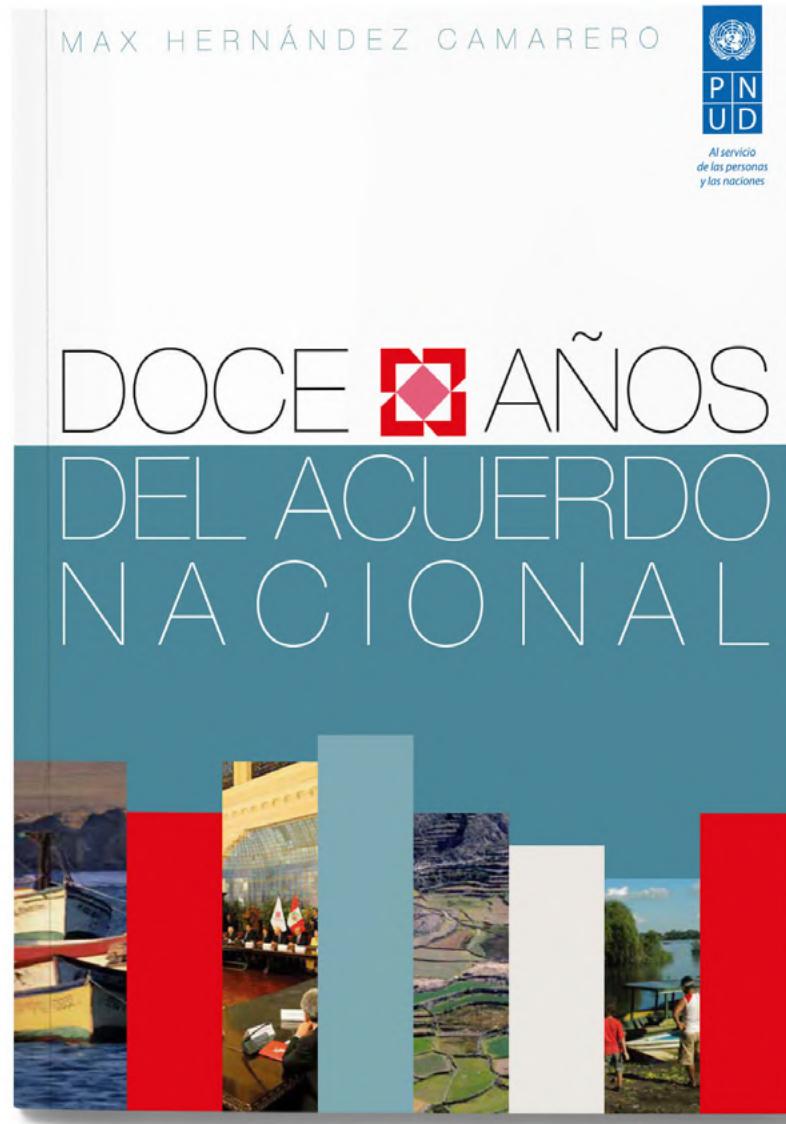
Hoy la OIT cuenta con 187 Estados Miembros que han adoptado 190 Convenios internacionales del trabajo, 6 protocolos y 206 Recomendaciones.



DOCE AÑOS DEL ACUERDO NACIONAL

Un proyecto más que el equipo técnico del Acuerdo Nacional nos confía.

Desarrollamos el concepto visual, diseñamos y diagramamos íntegramente este importante libro conmemorativo del Acuerdo Nacional, escrito por Max Hernández Camarero, ex Secretario del AN y miembro de su Comité Consultivo desde sus inicios.





VISITA EL LIBRO

[+ En el sitio web del Acuerdo Nacional](#)



FITO ESPINOSA AGENDA 2025

Desde 2021 contamos con el encargo de la agenda anual de este reconocido artista peruano, producto fundamental de su oferta de papelería.

La tarea incluye tanto la creación del concepto, el diseño de carátula y contracarátula en base a las ilustraciones de Fito, la diagramación del íntegro de sus páginas y la supervisión de principio a fin del proceso de impresión, así como la creación de productos asociados y piezas gráficas de difusión y activación.

[ACTUALMENTE
FUERA DE STOCK]







Gracias



Visítanos para más información

cymestudio.com